

2019 年赛罕区文化馆年度报告

目 录

一、年度概览

- (一) 2019 年工作总结.....3
- (二) 2019 年机构设置.....11
- (三) 2019 年人员结构.....12

二、统计分析

- (一) 免费开放.....15
- (二) 2019 年大型文化活动及工作亮点.....17
- (三) 2019 年辅导培训.....19
- (四) 文化惠民演出.....21
- (五) 志愿服务.....23
- (六) 数字化服务.....25
- (七) 展览展示讲座.....27
- (八) 文艺创作.....29
- (九) 总分馆建设.....31
- (十) 非物质文化遗产.....33
- (十一) 成果获奖情况.....35
- (十二) 财务公开.....36

年 度 概 览

NIANDUGAILAN

◆ 2019 年工作总结

2019 年文化馆在赛罕区委、区政府及文体旅游广电局的正确领导下，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的十九大会议精神，坚定文化自信，坚持以人民为中心的工作导向，扎实推进公共文化服务体系建设，努力提升公共文化服务效能，广泛开展全民艺术普及，大力挖掘和传承本土文化，在喜迎中华人民共和国成立 70 周年之际，举办了一系列丰富多彩的文化惠民活动。为迎接全国第五次文化馆评估定级验收积极地进行筹备工作。

一、紧紧围绕深入学习贯彻党的十九大精神，树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”，提升文化馆党支部政治功能，开展主题党日活动、召开组织生活会、认真落实“三会一课”制度。切实加强党组织建设。重点开展第二批“不忘初心 牢记使命”主题教育活动。

1、主题党日活动形式多样，凝聚力强。通过下乡送春联、参观革命烈士纪念馆、迎七一廉政书画作品展、唱红歌、参观纪检委廉政教育基地、迎国庆庆祝新中国成立 70 周年书画笔会、摄影展、观看国防教育影片等形式开展 12 次主题党日活动。

2、认真落实“三会一课”制度。党组织 10 名党员按期足额缴纳党费，召开组织生活会和民主评议党员大会，每周一上午定为党员学习日，集中学习 12 次，学习心得每人 2

篇。按时召开文化馆支部委员会。过好每一次党的组织生活，全面提高党员素质。

3、全面开展“不忘初心 牢记使命”主题教育活动。文化馆党支部 9 月 16 日正式召开主题教育动员会，集中学习 9 次，专题学习研讨 1 次，支部书记讲主题教育党课 1 次，抓好开门纳谏，下基层进行调研，检视出 10 条问题，并全部整改落实。历时三个月的主题教育活动中共报送简报 30 篇，开展“不忘初心 牢记使命”主题党日 11 次，形式多样，主题突出。

二、扎实推进公共文化服务体系建设，全面提升文化馆服务效能

（一）免费开放工作稳步前行

1. 馆内每周一---周日全天实施免费开放，提供少儿涂鸦海洋、VR 动感单车、成语争锋、试听椅等数字化线下体验服务；非物质文化遗产特色数据库、数字文化资源等线上体验服务；书画展览、文艺演出、辅导培训、游艺、提供场地等 10 个免费开放服务项目。免费开放时间 63 小时。其中周一---周五上午共开设声乐、书法、绘画、古筝、扬琴、剪纸 6 个门类的公益文化艺术培训，每季度一期，每期 144 课时，全年共培训 1160 人次。这项零门槛、普惠性的免费培训是我馆进一步落实《中华人民共和国公共文化服务保障法》、实施全民艺术普及的重要工程之一。

2. 馆内每日下午（周六、周日全天）免费为 10 个馆办文艺团队提供活动场地。新增四楼 1000 平方米的数字化服务区域（与赛罕区党群活动中心资源共享）和五楼多功能区域每日流动到馆 1200 人次。全年到馆人次 43.2 万人次。

馆内活动开展的有声有色，使文化馆真正成为广大市民的文化艺术培训中心、活动中心、指导中心。

（二）利用传统节庆开展好“我们的节日”文化品牌活动

着力抓好春节、元宵节、“五一”劳动节、六一儿童节、端午节、“七一”、国庆等重大传统节日文化活动。在展示赛罕区、宣传赛罕区的同时，丰富和活跃广大群众精神文化生活。一方面，带领全体馆员和文化志愿者团队积极组织公益文化艺术培训成果展览展示暨 2019 迎新年文艺演出、春节元宵节文艺大联欢及送春联活动、迎新春书画笔会暨书画剪纸民俗作品展、“美丽赛罕 活力赛罕”庆祝中华人民共和国成立 70 周年摄影作品展、迎国庆庆祝新中国成立 70 周年书画笔会暨书画展、“迎国庆 庆丰收”主题摄影展、第五届农民文艺汇演等大型文化活动。另一方面围绕广场、社区、新农村建设、校园文化、特殊群体开展了一系列传统节日文化活动。重点举办了迎接“五一”国际劳动节苏木沁村文化惠民演出、“弘扬五四精神，创造青春辉煌”迎接“五四”青年节长乐宫社区文艺演出、迎“六一”第三届少儿才艺语

言艺术大赛、2019 文化和自然遗产日宣传展示活动暨第五届“美丽赛罕 粽叶飘香”慰问环卫工人文艺演出、迎“八一”建军节学府社区慰问演出、迎“中秋”慰问呼市强制隔离戒毒所文艺演出等活动。

传统节日的文化活动深入人心，贴近群众，进一步增强了我区各族人民的凝聚力和认同感，传递了正能量，充分体现了我区公共文化服务的标准化、均等化。

（三）加强队伍建设，开展辅导培训工作

1、积极探索完善我区人才队伍建设机制，制定文化队伍中长期实施规划，鼓励指导群众性文化队伍的发展，重点打造农村、社区基层文艺队伍。

从 2013 年--2019 年已连续七年实施“雨露工程”。每年派业务干部深入各村、社区进行舞蹈、戏曲、合唱等分片辅导培训，尤其是连续五届农民文艺汇演期间，文化馆老师们不分昼夜、风雨无阻的身影遍及赛罕，通过大家七年循序渐进的专业辅导，全区两百多支业余文艺团队均步入正规化成熟发展中。

同时，文化馆加强基层馆站人员的培训，4 月 13 日--4 月 14 日在金河镇举办文化馆总分馆馆站业务骨干及数字文化馆建设培训。同时举办庆祝新中国成立 70 周年主题摄影作品巡展。全区文化站长、文化管理员及文化馆馆员共 125 人参加培训。分别进行了戏曲、舞蹈、美术、普通话、书法、

摄影等 8 类 32 课时的集中培训。

2、为未成年人、妇女、特殊群体举办各类培训班。6 月 21 日为《小博士》幼儿园的孩子们举办数字文化馆体验培训活动、2 月 15 日在中专路街道今雨楼茶社举办茶艺培训班。3 月 7 日在赛罕区市民服务中心 402 会议室举办喜迎三八妇女节花艺培训班。

3、选派干部职工参加呼市及自治区各类业务培训。9 月 17 日--9 月 20 日吕东红参加呼和浩特市文化旅游广电局举办的“不忘初心 牢记使命”历史文化创作采风培训班；11 月 6 日--11 月 8 日杜峰、张和秀参加呼和浩特市文化旅游广电局举办的晋剧传承培训班学习；11 月 13 日--11 月 16 日孙慧平参加内蒙古自治区文化馆举办的湘蒙文化馆数字化建设培训班。

（四）实施惠民工程，开展文化下基层活动

组织馆办文艺团队及文化志愿者完成送文化下乡、进农村、社区、学校、企业、部队进行文化下基层文艺演出 80 场的任务（一级文化馆的演出标准）。其中包括曙光村、甲拉营村、讨号板村、小厂村等 8 场“扫黑除恶”专场文艺演出；5 月 8 日在巴彦镇太平庄村举办春耕文化节、助力脱贫攻坚文化惠民演出及腊月二十三沙良村迎新春精准扶贫文化惠民演出暨送春联等 4 场“脱贫攻坚”专场惠民演出；三道沟、新脑包、西讨村、曙光村、太平庄村、

五路村等 48 场边远农村惠民演出。长乐宫等社区惠民演出 20 场。

同时为农民工、残疾人等特殊群体进行慰问演出活动。4 月 2 日与内蒙古老年大学在中专路街道创业社区举办文化进社区书画笔会活动。5 月 19 日在金盛国际家居城举办“相约金盛 缘定今生”文化进企业万人相亲活动。5 月 24 日在赛罕区昭乌达街道后巧报社区举办第 29 次助残日——赛罕区文化助残进社区文艺演出活动。

（五）抓好文艺创作

紧紧围绕“以人民为中心”的创作导向，5 月 21 日举办赛罕区创作培训班。邀请自治区知名剧作家张然明老师现场讲座，全区 25 名本土作家参加了培训。为贯彻区委宣传部“深入生活 扎根人民”，鼓励创作人员采风蹲点的精神，6 月 17 日—21 日在榆林镇举办创作基地挂牌仪式暨培训采风活动。12 位作者共创作出 17 篇弘扬社会主义核心价值观、扫黑除恶、安全生产、精准扶贫主题的小戏小品、儿童剧、微电影等文艺作品。编辑印制《赛罕区第四辑小戏小品戏曲作品集》。

（六）非物质文化遗产保护工作

为弘扬我区深厚的传统文化，积极进行非物质文化遗产项目的普查申报，举办各类非遗传习活动。加强非遗基地、

传习所的建设。

1、2019 年我区申报的《霸王鞭》《白塔的传说》《马家精典心》《二人台服装制作技艺》获批呼市第七批非物质文化遗产项目。下半年已将马丽、秦果菊、银生荣、朱万宝、樊风茂 5 位传承人申报呼和浩特市第七批非物质文化遗产项目代表性传承人。

2、充分发挥非遗传习基地和非遗传习所的阵地作用。开展各类非遗传习活动。4 月 19 日举办 2019 年非物质文化遗产传承人培训班。5 月 17 日举办“非遗进课堂 文化有传承”新时代文明实践进校园走进腾飞路小学。6 月 6 日在赛罕区政府广场组织举办 2019 文化和自然遗产日宣传展示活动暨第五届“美丽赛罕 粽叶飘香”慰问环卫工人文艺演出。我区第二个非遗传习基地—五路村非遗传习基地挂牌成立。

3、编辑制作内部刊物《赛罕区非物质文化遗产图册》，将全区 11 个非遗项目及代表性传承人、传习基地、传习所、项目普查情况全部图文并茂，以画册的形式呈现，让更的人群了解赛罕区的非遗工作和申报成果，让保护传统文化的意识深入人心，更多人成为非物质文化遗产的保护者、传承者。

总之，文化馆 2019 年的工作凝聚着大家共同的工作目标，承载着大家共同的辛勤劳动与汗水！在今后的工作中，在文体旅游广电局的领导与支持下，文化馆人将继续满怀热

情、无私奉献、吃苦耐劳、不畏困难。发挥各自的聪明才智和专业本领，为我区群众文化事业的发展做出更多贡献。

获得荣誉：

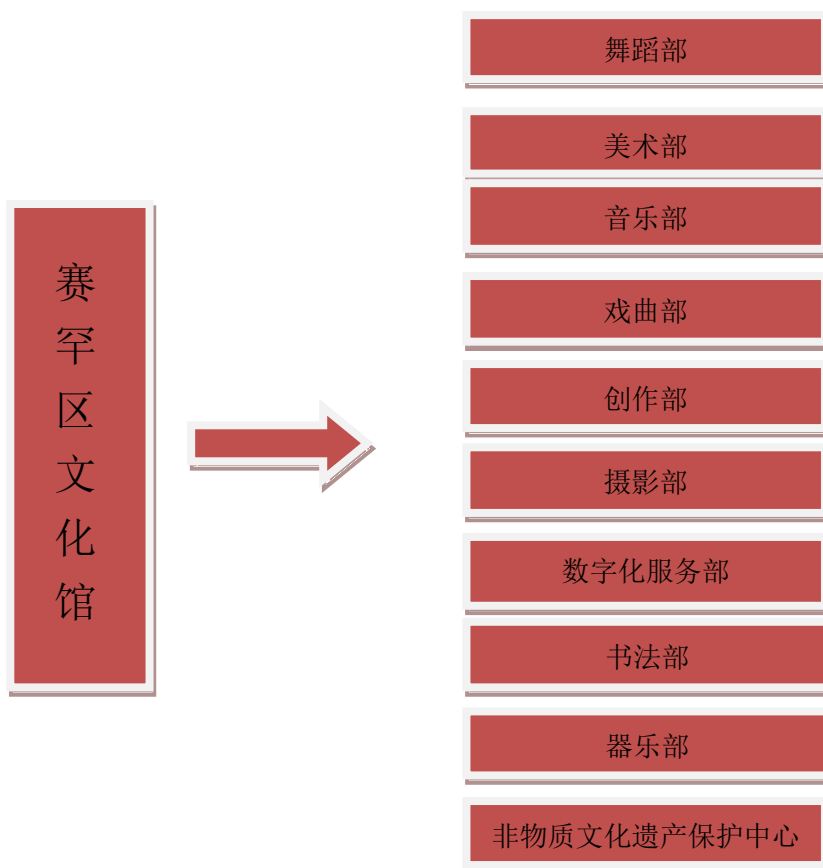
文化馆创作的节目表演唱《青城儿女庆丰收》荣获由内蒙古自治区党委宣传部、内蒙古自治区农牧厅、内蒙古自治区文化和旅游厅颁发的守望相助好家园“庆丰收 颂祖国”庆祝 2019 中国农民丰收节暨第二届全区农牧民文艺汇演三等奖。

取得成果：

- 1、创作编辑制作《赛罕区第四辑小戏小品戏曲作品集》
- 2、编辑制作《赛罕区非物质文化遗产图册》
- 3、编辑制作《赛罕区“不忘初心 牢记使命 风雨同舟 共谱华章”——庆祝新中国成立 70 周年暨人民政协成立 70 周年书画笔会图册》



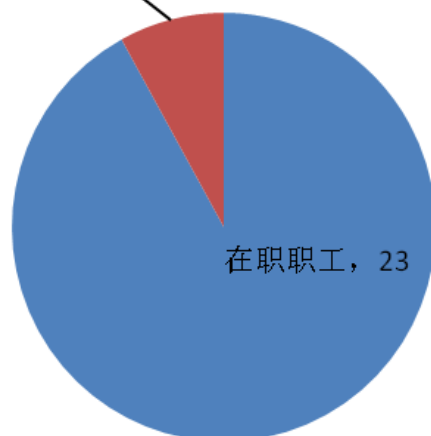
2019 年机构设置



◆ 2019 年人员机构

编制情况

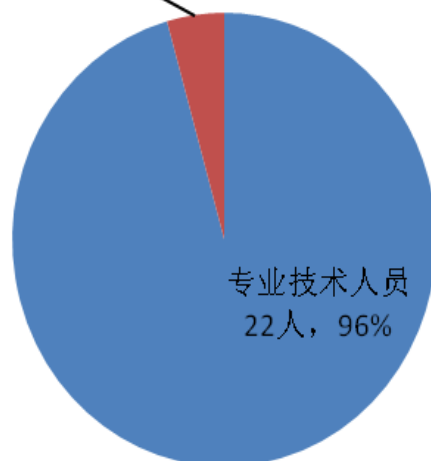
其他(已调出), 2人



在职职工, 23

岗位情况

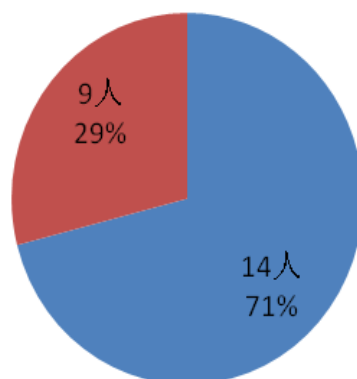
普通职工
1人, 4%



专业技术人员
22人, 96%

性别

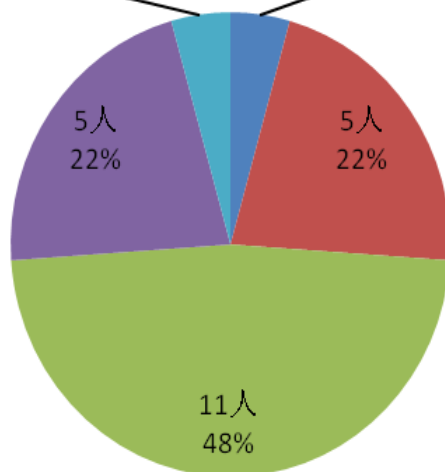
■ 男 ■ 女



专业技术职称

■ 员级 ■ 初级 ■ 中级 ■ 高级 ■ 普工

1人 4% 1人 4%



统计分析

TONGJIFENXI

◆ (一) 2019 年免费开放

赛罕区文化馆的开闭馆时间为 9:00-17:00，实行错峰开放，365 天全年无休，合计每周免费开放的时间达 56 小时以上，向公众提供各种公益文化服务。馆内提供少儿涂鸦海洋馆、VR 动感单车、成语争锋、试听椅等数字化线下体验服务；



非物质文化遗产特色数据库、数字文化资源等线上体验服务；书画展览、文艺演出、辅导培训、游艺、提供场地等 10 个免费开放服务项目。其中周一——周五上午共开设声乐、书法、绘画、古筝、扬琴、剪纸 6 个门类的公益文化艺术培训，每季度一期，每期 144 课时，全年共培训 1160 人次。这项零门槛、普惠性的免费培训是我馆进一步落实《中华人民共和国公共文化服务保障法》、实施全民艺术普及的重要工程之一。





(二) 2019 年大型文化活动及工作亮点

赛罕区文化馆着力抓好春节、元宵节、“五一”劳动节、六一儿童节、端午节、“七一”、国庆等重大传统节日文化活动。在展示赛罕区、宣传赛罕区的同时，丰富和活跃广大群众精神文化生

活。一方面，带领全体馆员和文化



志愿者团队积极组织公益文化艺术培训成果展览展示暨 2019 迎新年文艺演出、春节元宵节文艺大联欢及送春联活动、迎新春书画笔会暨书画剪纸民俗作品展、“美丽赛罕 活力赛罕”庆祝中华人民共和国成立 70 周年摄影作品展、迎



国庆庆祝新中国成立 70 周年书画笔会暨书画展、“迎国庆 庆丰收”主题摄影展、第五届农民文艺汇演等大型文化活动。另一方面围绕广场、社区、新农村建设、校园文化、特殊群体开展了一系列传统节日文化活动。重点举办了迎接“五一”国际劳动节苏木沁村文化惠民演出、“弘扬五四精神，创造

青春辉煌”迎接“五四”青年节长乐宫社区文艺演出、迎“六一”第三届少儿才艺语言艺术大赛、2019 文化和自然遗产日宣传展示活动暨第五届“美丽赛罕 粽叶飘香”慰问环卫工人文艺演出、迎“八一”建军节学府社区慰问演出、迎“中秋”慰问呼市强制隔离戒毒所文艺演出等活动。



传统节日的文化活动深入人心，贴近群众，进一步增强了我区各族人民的凝聚力和认同感，传递了正能量，充分体现了我区公共文化服务的标准化、均等化。

◆ (三) 2019 年辅导培训

1. 积极探索完善我区人才队伍建设机制，制定文化队伍中长期实施规划，鼓励指导群众性文化队伍的发展，重点打造农村、社区基层文艺队伍。

从 2013 年--2019 年已连续七年实施“雨露工程”。每年派业务干部深入各村、社区进行舞蹈、戏曲、合唱等分片辅导培训，尤其是连续五届农民文艺汇演期间，文化馆老师们不分昼夜、风雨无阻的身影遍及赛罕，通过大家七年循序渐进的专业辅导，全区两百多支业余文艺团队均步入正规化成熟发展中。



同时，文化馆加强基层馆站人员的培训，4 月 13 日--4 月 14 日在金河镇举办文化馆总分馆馆站业务骨干及数字文化馆建设培训。同时举办庆祝新中国成立 70 周年主题摄影作品巡展。全区文化站长、文化管理员及文化馆馆员共 125 人参加培训。分别进行了戏曲、舞蹈、美术、普通话、书法、

摄影等 8 类 32 课时的集中培训。

2. 为未成年人、妇女、特殊群体举办各类培训班。6 月 21 日为《小博士》幼儿园的孩子们举办数字文化馆体验培训活动、2 月 15 日在中专路街道今雨楼茶社举办茶艺培训班。3 月 7 日在赛罕区市民服务中心 402 会议室举办喜迎三八妇女节花艺培训班。

3. 选派干部职工参加呼市及自治区各类业务培训。9 月 17 日--9 月 20 日吕东红参加呼和浩特市文化旅游广电局举办的“不忘初心 牢记使命”历史文化创作采风培训班；11 月 6 日--11 月 8 日杜峰、张和秀参加呼和浩特市文化旅游广电局举办的晋剧传承培训班学习；11 月 13 日--11 月 16 日孙慧平参加内蒙古自治区文化馆举办的湘蒙文化馆数字化建设培训班。



◆ (四) 2019 年文化惠民演出

为实现全民艺术普及，赛罕区文化馆组织馆办文艺团队及文化志愿者完成送文化下乡、进农村、社区、学校、企业、部队进行文化下基层文艺演出 80 场的任务。其中包括曙光村、甲拉营村、讨号板村、小厂村等 8 场“扫黑除恶”专场文艺演出；5 月 8 日在巴彦镇太平庄村举办春耕文化节、助力脱贫攻坚文化惠民演出及腊月二十三沙良村迎新春精准扶贫文化惠民演出暨送春联等 4 场“脱贫攻坚”专场惠民演出；三道沟、新脑包、西讨村、曙光村、太平庄村、五路村等 48 场边远农村惠民演出。长乐宫等社区惠民演出 20 场。



同时为农民工、残疾人等弱势群体进行慰问演出活动。4 月 2 日与内蒙古老年大学在中专路街道创业社区举办文化进社区书画笔会活动。5 月 19 日在金盛国际家居城举办

“相约金盛 缘定今生”文化进企业万人相亲活动。5月24日在赛罕区昭乌达街道后巧报社区举办第29次助残日——赛罕区文化助残进社区文艺演出活动。



◆ (五) 志愿服务

2019 年赛罕区文化馆为进一步弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神，充分调动志愿者参加社会公益活动的积极性，紧紧围绕“传播先进文化，服务群众需求”的理念，共开展了 6 场志愿服务活动。

1. 2 月 13 日，赛罕区文化馆志愿者王伟赴乌兰察布街道桥华社区面向喜欢唱歌的业余爱好者进行公益声乐辅导，王伟老师用优美的歌声、精湛的琴声打动每位学员，通过一遍遍的示范、一次次的纠正、不厌其烦的反复练习，学员们不但学到了音乐理论、音乐专业的技能技巧还交到了兴趣相投的朋友。

2. 3 月 14 日，为迎接“国际消费者权益日”，赛罕区文化馆在金地广场特举办主题为“信用让消费者更放心”宣传活动，通过发放《消费者权益保护法》，让老百姓知道他们是可以适用法律、通过消费者协会来与此抗争的，从而保护他们的权益。

3. 6 月 8 日，赛罕区文化馆在莫尼山非物质文化遗产小镇开展非物质文化遗产宣传活动，通过发放《中华人民共和国非物质文化遗产保护法》小册子，宣传并弘扬非物质文化遗产的重要性，并在现场进行了剪纸作品、银家泥塑等的展览。

4. 6 月 20 日，赛罕区文化馆走进敕勒川街道讨号板村开

展“扫黑除恶”专场文化惠民演出。此次活动通过发放宣传单、横幅、LED 屏、标语、文艺节目等多种方式深入开展扫黑除恶宣传，将党和政府扫黑除恶的决心和声音传递到基层、传递给百姓，让扫黑除恶工作深入人心，家喻户晓，起到了良好的宣传效果，营造了全民参与的浓厚社会氛围。

5. 8月8日下午，赛罕区文化馆全体职工赴昭乌达路街道东风社区开展“除蒿草、清垃圾、洁环境”主题活动，为六个居民单位楼清除小广告、打扫卫生，给大家一个干净卫生的居住环境，看着来来往往的行人，不由得脸上露出开心的笑容。

6. 11月17日，赛罕区文化馆全体党员为前来文化馆活动的业余文艺团队提供志愿服务，所有职工各执其能，指导舞蹈动作、传授唱歌技巧、弹琴助兴，亲自示范，不摆架子，跟大家相处的很融洽，前来活动的业余人员表示在他们的指导下，进步了不少，很是感谢。孙馆长还会督促馆内员工定期给净水器更换滤芯，为大家提供干净安全的饮水，提供全方位的服务。





(六) 数字化服务

2019 年赛罕区文化馆积极建设总分馆服务体系下的公共文化数字资源库建设，搭好平台，积极提升公共文化数字化文化水平，共提供数字服务类型 8 个，分别有网络直播、网站、信息发布、艺术欣赏、网上培训、免费预约、展览展示、资源检索，为群众提供全面、便捷的文化服务。



版权所有：呼和浩特市赛罕区文化馆

技术支持：国网网络 电话：0471-5184853

蒙ICP备16005963号-1 蒙公网安备0000000000000000

工作人员会及时更新网站及微信公众号信息，将文化馆的展览、培训、表演、比赛等相关视频、图片最快速的传输到网站平台，月均更新信息不少于 12 条，老百姓可以通过本馆的网站浏览当地文化最新动态，还可以通过数字资源检索想要了解、学习的文化项目，其中包括有声读物、舞蹈、戏曲、书法、少儿绘本、传统文化。



◆ （七）展览展示

1. 迎新春书画笔会暨书画剪纸民俗作品展；地点：赛罕区文化馆大厅；展览时间：1月30日-2月19日。



2. “美丽赛罕 幸福赛罕”庆祝中华人民共和国成立 70 周年摄影作品展；地点：赛罕区政府一楼；展览时间：2月13日-2月19日。



3. 赛罕区庆祝新中国成立 70 周年“美丽赛罕，幸福赛罕”主题摄影展巡展；地点：金河镇；展览时间：4月13日-14日。

4. 喜迎“七一”廉政书画展；地点：赛罕区文化馆大厅；展览时间：6月25日-7月5日。

5. 庆祝新中国成立 70 周年暨人民政协成立 70 周年书画笔会展；地点：赛罕区文化馆大厅；时间：9

月 26 日-10 月 10 日。

6. 第二届中国马文化节暨首届内蒙古国际马文华博览会优秀摄影作品展；地点：赛罕区文化馆大厅；时间：12 月 5 日-12 月 13 日。



7. 2019 年公益文化艺术培训成果展览展示汇报演出；地点：赛罕区文化馆大厅；时间：12 月 27 日。



◆ (八) 文艺创作

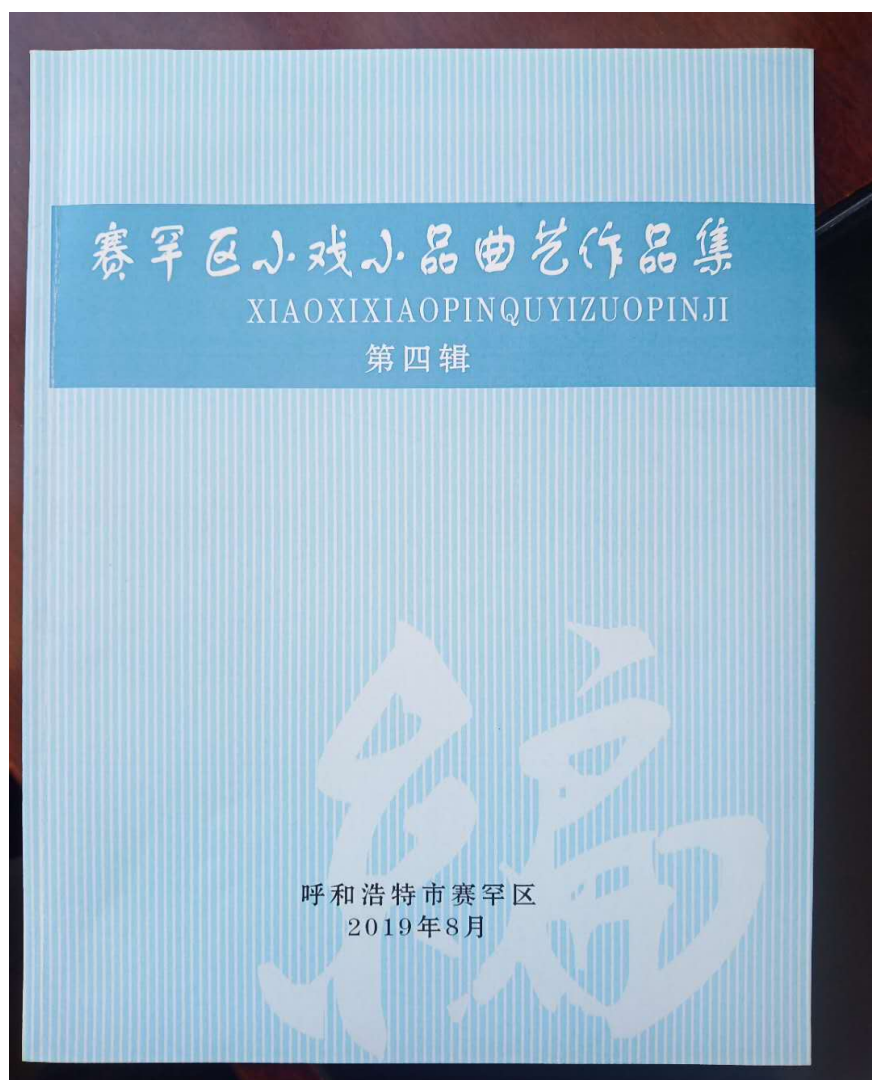
本馆紧紧围绕“以人民为中心”的创作导向，5月21日举办赛罕区创作培训班。邀请自治区知名剧作家张然明老师现场讲座，全区25名本土作家参加了培训。为贯彻区委宣传部“深入生活 扎根人民”，鼓励创作人员采风蹲点的精神，6月17日—21日在榆林镇举办创作基地挂牌仪式暨培训采风活动。12位作者共创作出17篇弘扬社会主义核心价值观、扫黑除恶、安全生产、精准扶贫主题的小戏小品、儿童剧、微电影等文艺作品。编辑印制《赛罕区第四辑小戏小品戏曲作品集》。

2019年创作的作品共17篇，分别是：

1. 大型二人台歌剧《单刀赴会》 编剧：母瑾
2. 现代小戏《在那桃花盛开的小山村》 编剧：吕东红 杜峰
3. 现代小戏《脱贫路上》、《误入歧途》 编剧：石金锁
4. 现代小戏《老两口那点事》、《会亲家》、《情未了》 编剧：段文秀
5. 儿童剧《深情的呼唤》 编剧：潘有仓
6. 小歌剧《刘树根》 编剧：聂晓明
7. 现代小戏《订婚》 编剧：陈美荣 张顺宇
8. 小品《喜盈门》 编剧：秦亮
9. 微电影：《大猴子当协管员》、《奶奶的秘密》、《中国大妈》 编剧：尚丽清
10. 微电影：《戒毒》 编剧：杜峰 吕东红

11. 现代小戏《法与情》 编剧：吕东红 杜峰

12. 表演唱 《战鼓敲响》 编剧：杜峰 吕东红



◆ （九）总分馆制建设

县域文化馆总分馆制建设全覆盖：11个乡镇街道全部建立赛罕区文化馆分馆。

文化馆总分馆制以市群众艺术馆为中心馆，旗县区文化馆为总馆，乡镇（街道）文化站为分馆，总馆和分馆共同构成文化馆服务网络。加强村（社区）基层综合文化服务中心、文化户、文化大院等基层服务点建设，提升服务效能，作为文化馆总分馆服务的补充和延伸。本着资源共享的原则，鼓励各机关事业单位、学校、科研机构、体育场馆、职工书屋、工人文化宫、青少年宫、妇女儿童活动中心、老年人活动中心以及部队、企业图书馆（室）体育设施等，具备或达到分馆条件的，成为旗县区文化馆的分馆。

各分馆名称：

1. 赛罕区金河镇综合文化服务中心
2. 赛罕区榆林镇综合文化服务中心
3. 赛罕区黄合少镇综合文化服务中心
4. 赛罕区巴彦街道办事处综合文化服务中心
5. 赛罕区人民路街道办事处综合文化服务中心
6. 赛罕区大学东路街道办事处综合文化服务中心
7. 赛罕区大学西路街道办事处综合文化服务中心
8. 赛罕区昭乌达路街道办事处综合文化服务中心
9. 赛罕区中专路街道办事处综合文化服务中心

10. 赛罕区乌兰察布东路街道办事处综合文化服务中心

11. 赛罕区敕勒川街道办事处综合文化服务中心



金河镇文化站



大学东路街道文化站



巴彦镇文化站



黄合少镇文化站



敕勒川街道文化站



乌兰察布东路文化站



昭乌达路街道文化站



榆林镇综合文化站



人民路街道文化站



大学西路文化站



中专路街道文化站

◆ （十）非物质文化遗产建设

为弘扬我区深厚的传统文化，积极进行非物质文化遗产项目的普查申报，举办各类非遗传习活动。加强非遗基地、传习所的建设。

1、2019 年我区申报的《霸王鞭》《白塔的传说》《马家经典心》《二人台服装制作技艺》获批呼市第七批非物质文化遗产项目。下半年已将马丽、秦果菊、银生荣、朱万宝、樊风茂 5 位传承人申报呼和浩特市第七批非物质文化遗产项目代表性传承人。

4、充分发挥非遗传习基地和非遗传习所的阵地作用。开展各类非遗传习活动。4 月 19 日举办 2019 年非物质文化遗产传承人培训班。5 月 17 日举办“非遗进课堂 文化有传承”新时代文明实践进校园走进腾飞路小学。6 月 6 日在赛罕区政府广场组织举办 2019 文化和自然遗产日宣传展示活动暨第五届“美丽赛罕 粽叶飘香”慰问环卫工人文艺演出。我区第二个非遗传习基地—五路村非遗传习基地挂牌成立。



5、编辑制作内部刊物《赛罕区非物质文化遗产图册》，将全区 11 个非遗项目及代表性传承人、传习基地、传习所、项目普查情况全部图文并茂，以画册的形式呈现，让更多的

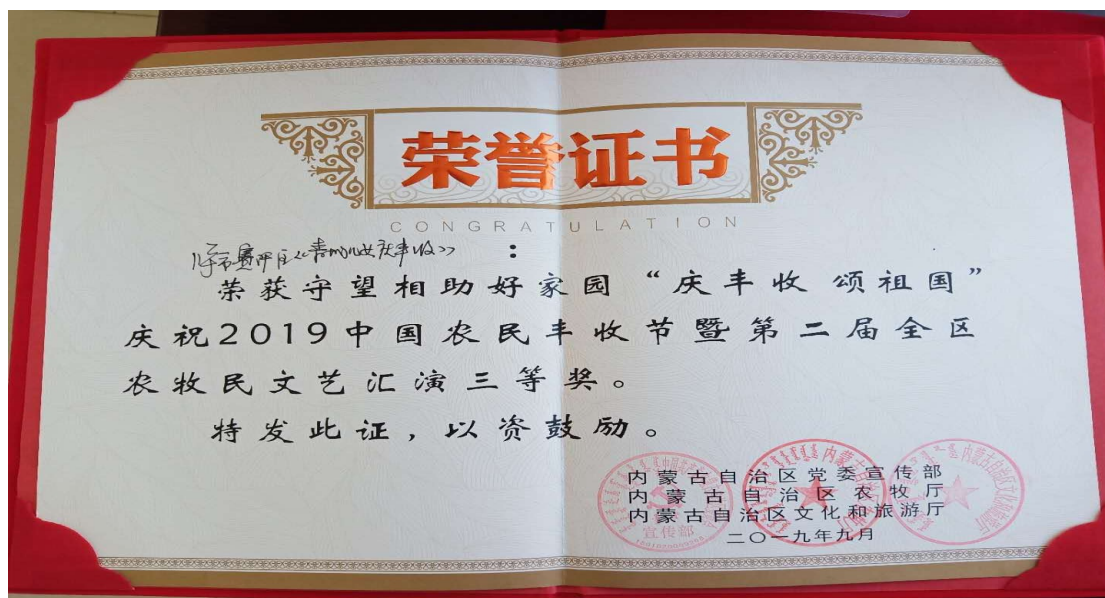
人群了解赛罕区的非遗工作和申报成果，让保护传统文化的意识深入人心，更多人成为非物质文化遗产的保护者、传承者。



◆ (十一) 2019 年成果获奖情况

获得荣誉：

文化馆创作的节目表演唱《青城儿女庆丰收》荣获由内蒙古自治区党委宣传部、内蒙古自治区农牧厅、内蒙古自治区文化和旅游厅颁发的守望相助好家园“庆丰收 颂祖国”庆祝 2019 中国农民丰收节暨第二届全区农牧民文艺汇演三等奖。由文化馆创作的小戏《法与情》参加了 2019 年呼和浩特市首届农民汇演优秀节目展演、童年获得内蒙古自治区首届“最美乡村达人秀”最佳编创奖。



取得成果：

1. 创作编辑制作《赛罕区第四辑小戏小品戏曲作品集》
2. 编辑制作《赛罕区非物质文化遗产图册》
3. 编辑制作《赛罕区“不忘初心 牢记使命 风雨同舟 共谱华章”——庆祝新中国成立 70 周年暨人民政协成立 70 周年书画笔会图册》

◆ (十二) 财务公开

1. 2019 年财政拨款：

3206053.89 元

2. 2019 年上级补助收入：

1285000 元